

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Я педагог детского сада № 3 Гунина А.А.

Хочу представить вам свой мастер класс на тему:

« Нетрадиционные способы рисования, как средство развития интереса к изобразительному творчеству у детей младшего дошкольного возраста». Дети, наблюдая за окружающим миром, пытаются отразить его в своей деятельности: в играх, в рисовании, в рассказах. Богатые возможности в этом отношении предоставляет изо деятельность. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественного материала, удивляет своей непредсказуемостью. Применение нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребенка мелкой моторики рук и тактильного восприятия, пространственной ориентировки на листе бумаги, внимания и усидчивости.

Такой нетрадиционный подход к рисованию помогает научить ребенка мыслить смело и свободно.

Хочу продемонстрировать способ рисования слегка надутыми воздушными шарами. Рисовать мы сегодня будем букет красивых и необычных цветов. Рисовать их очень легко и даже малыш легко с этим справится.

Для этого нам понадобится:

- Белый лист бумаги (формата А4 )
- Краски гуашь 5 основных цветов (зеленого, синего, красного, желтого и белого цвета)
- Кисть для рисования (размера № 6)
- Баночка с водой
- Слегка надутый воздушный шар белого цвета (1-2шт)

Я беру воздушный шар и смачивая кисточку водой окунаю кисточку в красную краску, затем наношу рисунок - это будущий лепесток нашего цветка, наш лепесточек может иметь круглую, овальную форму, лепесток не имеет четких границ и может иметь размытую форму, затем промыв кисть я набираю на нее следующий цвет, я выбираю синий и рядом с первым лепестком аналогично прорисовываю следующий лепесток. Таким же способом рисую 3-ий лепесточек нашему цветку и он у меня будет желтого цвета. Получается трех цветное изображение

кругообразной формы, дальше можно дополнить наши лепесточки белыми прожилками между лепестков, прорисовав их кистью, а можно и оставить цветочек в таком изображении – это уже все зависит от творческой фантазии и пожеланий каждого. Затем я опускаю наш воздушный шар, изображением вниз на верхнюю часть листа, слегка прижимаю и подняв шар у нас получается вот такой замечательный цветочек. Таким же образом я наношу изображения следующих цветов, их может быть 3-5. Последовательность цвета лепестков можно менять, взяв чистый воздушный шар и прорисовав на нем лепестки, а можно повторить раскраску уже нанесенного цветка и нанести краску повторно для того, чтобы цветы были насыщенных оттенков и даже повторив цветовую гамму каждый цветочек не будет похож один на другой, благодаря этой технике, результат изображения получается непредсказуемый и неповторимый. И в заключении нашей композиции мы дорисовываем нашим цветочкам лепесточки и листочки зеленого цвета.

Всем спасибо за внимание, надеюсь мой мастер класс будет полезен для вас и вы воспользуетесь данной идеей и продолжите удивлять и радовать наших малышей. Всем творческих успехов.